

Wünschlied

Text und Melodie: Michael, Gabriele und Hans Schnitzlbaumer © 16.1.2015
www.gsberner.musin.de/hs.php
Onkel Josef gewidmet

Kehrvers C (mit Basston G) G

Ich wünsch mir Mo - zart und Hay - dn, Hän - d'l, Bach und Beet - ho - v'n,

G C (mit Basston H) C

1. Schu - bert, Schu - mann und Cho - pin, ein Kla - vier wär wun - der - bar.

G *Die ganze Zeile wird leiser gesungen.* C (mit Basston H) C⁷

Brahms, Tschai - kowsky, Liszt und Grieg, das ist mei - ne Wunsch - mu - sik,

F (mit Basston D) *langsamer werden* G

Gersh - win, Brit - ten und Saint - Saëns, Pro - kof - jew und Sme - ta - na. (*Kehrvers*)

G C (mit Basston H) C

2. Dvo - rak, Ver - di, Men - dels - sohn, ich ver - steh auch Bruck - ner schon.
(z.B. sein "Ave Maria" für 7 Stimmen, gesungen vom Dresdner Kreuzchor)

G *Die ganze Zeile wird leiser gesungen.* C (mit Basston H) C

Ich mag De - bus - sy, Gou - nod, auch Vi - val - di macht mich froh,

F G⁷

We - ber, Hum - per - dinck, Ra - vel: Klas - sik ist o - ri - gi - nell. *)

C F G⁷ C

Klas - si - sche Mu - sik ist schön. Die gan - ze Welt kann sie ver - stehn.

*) *Klassik ist "außergewöhnlich, beispiellos, einmalig, einzig[artig], erstklassig, ohne Beispiel, ohnegleichen; (umgangssprachlich) einsame Spitze; (emotional) unvergleichlich"*
<http://www.duden.de/rechtschreibung/originell> (16.1.2015)

**Kinder für Klassik zu begeistern, ist ein Ziel der CD "Yehudi Menuhin erklärt die Instrumente des Orchesters".
Der weltbekannte Meister der Violine reicht zu seinen wertvollen Erklärungen wunderbare Hörbeispiele, dargeboten
von berühmten Solisten und Orchestern. Eine Kostbarkeit für den Musikunterricht, bitte schon in der Grundschule!**